

NATURE EN VILLE À BREST

Une ressource pour l'avenir

*Carnet de balades
14 septembre 2019*



Conscientes de la nécessaire adaptation aux nouvelles données climatiques, environnementales et aux transitions qu'elles exigent, les villes s'intéressent de plus en plus au sujet de la nature en ville et aux atouts multiples qu'elle recèle.

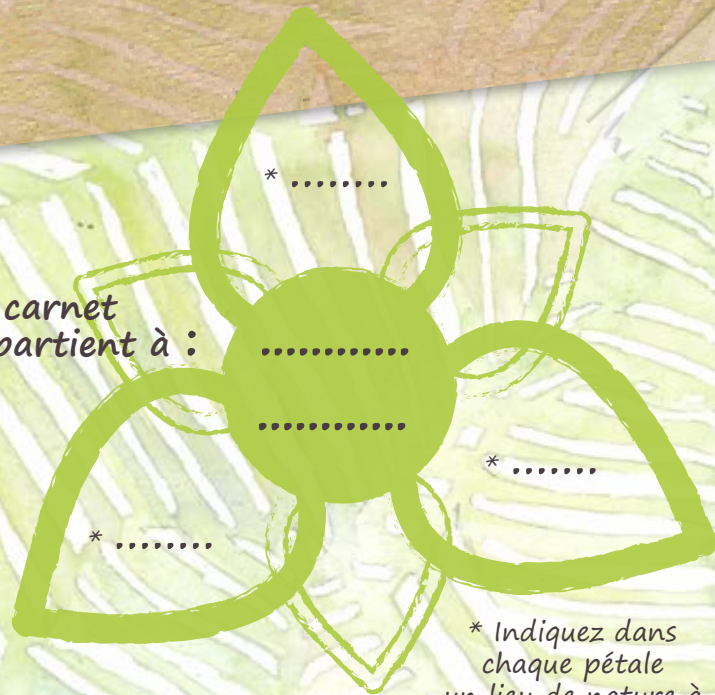
Un peu partout, villes et métropoles tendent vers la valorisation de leur patrimoine naturel. Confrontées à une demande sociale croissante en matière de nature en ville, elles se préoccupent de mettre en œuvre de nouveaux supports et espaces naturels en leur sein.

Brest métropole n'échappe pas à cette tendance, ainsi qu'en témoigne le concept d'Armature Verte Urbaine intégré au PLU facteur 4. Celui-ci vise à tirer le meilleur parti de la particularité de la métropole du Ponant en insérant à l'intérieur de la forme urbaine, des espaces de nature riches et variés, formant en puissance un réseau et une ressource pour les défis actuels et à venir.

La présente démarche s'inscrit dans ce processus, dans la lignée de ce qui a déjà été entrepris localement. Elle est à la fois soucieuse de valoriser l'existant, d'en maximiser les avantages et de mettre en place le maillage qu'offrent ces différents lieux de nature en ville en étant mieux reliés les uns aux autres.

Pour cette première balade, un itinéraire entre trois secteurs vous est proposé (parmi bien d'autres possibles) tenant compte de leurs particularités, de leur relative méconnaissance et de leur potentiel avéré et répertorié par l'Armature Verte Urbaine.

Ce carnet appartient à :



*

.....

.....

*

*

* Indiquez dans chaque pétale un lieu de nature à Brest qui vous est cher

« La nature décline globalement à un rythme sans précédent dans l'histoire humaine et le taux d'extinction des espèces s'accélère, provoquant dès à présent des effets graves sur les populations humaines du monde entier »

Plateforme intergouvernementale sur la biodiversité et les services écosystémiques (IPBES), 2019



Vallon du Costour



Falaise côtière



J-Y Guillaume | Brest métropole

Stang Alar

La balade



Préambule

Nature en ville : de multiples bienfaits

À Brest, une histoire déjà ancienne : l'Armature Verte Urbaine

Falaises, vallons, parcs... Un potentiel de nature à Brest : parcours de la balade

L'écharpe verte de la Falaise

Merle-Blanc / Pierre Sémard

Vieux Saint-Marc / Kerampéré

Dour Braz

Votre expertise

Kérinou, les vestiges d'un vallon

Choiseul, un espace vert enclavé doté d'une fonction technique exclusive

L'espace de Kertatupage

Le jardin de Kerinou

Votre expertise

Les ponctuations des Quatre-Moulins

Balade du Polygone, les prémices d'un parcours favorable à la marche plaisir

Kerbonne

Votre expertise

Votre conclusion

Nature en ville Des bienfaits reconnus par les brestoïis

SOCIAL

Pour 9 Français-es sur 10, la conservation d'un contact quotidien avec le végétal est importante. (1)

Pour 6 Français-es sur 10, la création de nouveaux espaces verts doit être la priorité des municipalités. (2)

- Réponse à la demande de nature et du vivre ensemble en ville
- Création de lien social
- Vecteur d'insertion sociale via les jardins partagés
- Baisse des violences domestiques et des actes d'incivilité

À Brest métropole,
97% des habitant-es
pensent que la nature en
ville est souhaitable. (4)



la nature
en ville :



ÉCONOMIE

Pour 8 Français-es sur 10, la proximité d'un espace vert est un critère important dans le choix de son habitation.

- Attractivité résidentielle par l'amélioration du cadre de vie
- Valorisation du prix du foncier dans un rayon de 1 km autour des espaces verts
- Attractivité des entreprises par l'amélioration de l'environnement au travail
- Alimentation des circuits-courts en favorisant l'agriculture urbaine
- Économie des dépenses liées à la santé
- Économie en matière de gestion de l'eau

SANTÉ PHYSIQUE

Encouragement de la pratique d'activités physiques dans un rayon de 1 km autour des espaces verts

- Stimulation de l'usage du vélo et de la marche pour les déplacements quotidiens

SANTÉ MENTALE

- Augmentation de l'état de bien-être dans un rayon de 1 km autour des espaces verts
- Apaisement du niveau de stress et d'anxiété
- Régulation de la fatigue mentale
- Baisse des taux de suicide et de dépression
- Diminution de l'hyperactivité et des troubles de l'attention chez l'enfant

ENVIRONNEMENT

Pour 1 Français-es sur 2, la ville du futur sera végétale ou écologique. (3)

- Production d'oxygène
- Protection de la qualité des sols
- Maintien et amélioration de la biodiversité
- Valorisation des déchets organiques
- Régulation naturelle de la température des villes
- Infiltration et épuration naturelles des eaux de pluie dans le sol
- Réduction du risque d'inondations
- Captation des polluants atmosphériques
- Réduction de l'érosion des sols et de la diffusion des polluants

des bienfaits multiples à valoriser



- Réduction des problèmes d'obésité
- Baisse des maladies circulatoires, de l'asthme, des maladies cardiovasculaires, des troubles musculo-squelettiques, des problèmes respiratoires, des migraines, des vertiges et du diabète
- Baisse du taux de mortalité chez les populations défavorisées

CULTURE/ÉDUCATION

- Sensibilisation à la biodiversité
- Éducation à l'alimentation via l'agriculture urbaine
- Éducation à la richesse du patrimoine végétal et animal
- Support d'événements culturels festifs

À Brest métropole, les habitant-es ont une perception positive de la nature en ville. Ils lui reconnaissent les bienfaits suivants :

- bien-être,
- biodiversité,
- baisse de la pollution,
- gestion des eaux de pluie,
- bulles de calme,
- éducation. (4)

(1) Fnau, Observ'agglomération, 2016

(2) Asterès, Cabinet d'études économiques et de conseil, mai 2016

(3) Enquête Unep-Ifoop, Ville en vert, ville en vie : un nouveau modèle de société, 2016

(4) Adeupa, Représentations sociales de la nature en ville, 2019

À Brest, une histoire déjà ancienne L'Armature verte urbaine

L'Orientation d'Aménagement et de Programmation (OAP) environnement du PLU facteur 4 traite du renforcement de la qualité de vie urbaine par la présence de la nature en ville et des fonctions écologiques et sociales, que celle-ci assume.

L'Armature Verte Urbaine (AVU) est le prolongement de la Trame Verte et Bleue (TVB) à l'intérieur de la ville en tant qu'espace de respiration, de détente pour la population, support de nombreux usages et favorable à la santé. La Trame Verte et Bleue répond à l'enjeu de biodiversité. En plus de l'enjeu biodiversité, l'AVU répond aussi à un enjeu social et a pour ambition de mettre en réseau les espaces verts urbains existants (parcs, squares, cœurs d'îlots...) et de relier ces lieux ou ensembles aux espaces naturels (vallons, bois, cours d'eau, littoral...). C'est un réseau potentiel propice à la balade comme aux déplacements du quotidien.

Le dispositif proposé doit favoriser la mise en réseau des grandes entités naturelles présentes sur le territoire (la Rade, le littoral, les vallées, les cours d'eau, les zones humides, les boisements, les prairies, le bocage) afin de constituer un ensemble de continuités écologiques. Ce dispositif se prolonge en milieu urbain par la mise en réseau des espaces verts urbains existants plus au moins fragmentés (parcs, squares, jardins privés, cœurs d'îlots, massifs arbustifs, pelouses, plantations d'alignements...)

Pour répondre aux différents enjeux et objectifs, le projet est structuré au travers de 2 approches.

- La Trame Verte et Bleue est une approche globale et fonctionnelle qui intègre la biodiversité remarquable et ordinaire, et qui s'appuie sur la notion de réseaux. (...)
- L'Armature Verte Urbaine vient compléter la Trame Verte et Bleue. Elle correspond à son prolongement dans le tissu urbain (la nature en ville.). Cette armature est constituée, en partie, comme dans le milieu naturel et agricole périphérique, par des vallons, des portions de littoral, des cours d'eau, des boisements. Mais sa spécificité repose sur la mise en réseau des espaces verts urbains existants (parcs, squares, jardins privés, cœurs d'îlots, massifs arbustifs, pelouses, plantations d'alignements) et sa vocation sociale prépondérante.

Le projet est une réponse à l'enjeu biodiversité mais doit aussi assurer des espaces de respiration, répondre aux besoins de zones de détente pour la population et être le support de mode de déplacement actif. C'est cette approche multifonctionnelle de la TVB et de l'AVU qui est privilégiée sur l'agglomération pour répondre aux attentes et besoins de la population. *

* source : PLU facteur 4, OAP environnement

Falaises, vallons, parcs... Un potentiel de nature à Brest

Dans la ville de Brest, la nature s'exprime en particulier par ses falaises, ses vallons, ses coteaux et le lit de la Penfeld pour former un réseau singulier du paysage urbain qui participe activement à la qualité de vie.

Ce potentiel offre la possibilité d'un vrai dialogue entre nature et ville.

Pourtant, cette lecture de la ville n'est pas inscrite dans la carte mentale des habitants de la métropole de Brest.

La connaissance du réseau de vallons, parcs et falaise est réservée à quelques initiés et amoureux de la ville.

La nature en ville est une réalité méconnue, oubliée de la carte mentale Brestoïse

Jardin du Stang Alar



Franck Betermin | Brest métropole

La perception de la nature en ville par les habitants de Brest métropole, en 3 couleurs :

- **Une perception grise dominante**, minérale du centre-ville qui influence l'image globale de la métropole et même au-delà, et qui amène à présupposer une idée d'antagonisme entre la ville et la nature à Brest métropole.
- **Une perception bleue orientée vers le littoral**, mettant en exergue une forte identité maritime brestoïse.
- **Une perception verte minoritaire**, inspirée de la diversité d'espaces verts présents dans la métropole, mais aussi de la multitude d'espaces verts existants alentour.

*ADEUPa 2019, Représentations sociales de la nature en ville à Brest métropole

La balade

Un parcours en trois séquences

Kérinou : les vestiges d'un vallon

Séquence 2



Séquence 1





Séquence 3



L'écharpe verte de la falaise

Les ponctuations éparées des Quatre-Moulins

 Balade en bus

 Balade à pied

15 minutes à pied



L'écharpe verte de la falaise

« Lorsqu'on quitte Brest en chemin de fer, au sortir de la tranchée du Forestou, le regard est invinciblement attiré à droite sur l'immensité bleue, verte ou grise de la rade : on passe au "Guelmeur", la "grande vue" ! Quelques tours de roue et, sur le panorama, s'inscrit un gracieux clocheton de granit jaune : la petite église du Vieux Bourg, avant la Révolution centre religieux de Saint-Marc, qui s'appelait Trénénez et n'était qu'une trêve de la paroisse Saint-Louis de Brest. Puis un écran de verdure masque la mer [...]. »

Charles Bories, 1934.





Parcours 1 : Merle Blanc / Pierre Sémard

1


Parcours 3 : Dour Braz

3

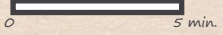
Parcours 2 : Vieux St Marc / Kerampéré

2

 Balade en bus

 Balade à pied

5 minutes à pied



Un peu d'histoire



Archives de Brest, Éditeur N. D.

Kermor, les falaises

La falaise

Elle était primitivement faite de plusieurs criques et anses, dont celle de Poullic al Lor, qui à cette époque se situait en bordure de rade et où se jetaient les ruisseaux du Douric, de Poul ar Bachet et du Forestou. Au Second Empire a lieu la première poldérisation pour permettre la construction du port de commerce.

Ce comblement sera poursuivi avec la construction de la zone industrielle portuaire qui amena le comblement de l'anse de Saint-Marc, faisant disparaître du même coup la grève. Disparus également les restaurants « la Guinguette » et « la Terrasse » où les pêcheurs et les baigneurs venaient se restaurer. Plusieurs Brestoïses et Brestoïses y firent également leurs premiers pas de danse.

Extrait du site Wiki-Brest



Le Dour Braz / Route du vieux Saint-Marc

Le vieux bourg de Saint-Marc se tenait à proximité de la chapelle Notre-Dame-du-Bon-Port. Le bourg a déménagé lors des projets de poldérisation, à l'arrivée du chemin de fer. La chapelle, construite en 1635 et restaurée après guerre, est classée aux Monuments Historiques.

À proximité du Dour Braz, une chute d'eau tombait de 5 à 6 mètres au pied de la falaise et servait de lieu de rinçage après les bains pris à la grève. Cette chute d'eau a été canalisée lors de la création du Polder.



Saint-Marc, Dour bras



Thierry Joyeux / Brest métropole

L'écharpe verte de
l'ancienne falaise côtière





Brest ou pas Brest ?

Selon vous, ces photos ont-elles toutes été prises à Brest ?

Vers les falaises et les vallons Des belvédères méconnus

Les panoramas vers la rade sont majoritairement connus et cartographiés par le PLU. En revanche, les belvédères qui mettent en scène la ville dans son écrin de nature verte sont plus secrets et non recensés au PLU.

Passerelle SNCF



Lycée Fénélon

Un précieux potentiel

Architectes, paysagistes, urbanistes, étudiants, professionnels extérieurs reconnus... Tous s'accordent à dire que Brest possède une formidable ressource de nature en ville dont il faut tenir compte.

« Faire de la ville grise un cœur vert »
Paola Viganò, Grand Prix d'Urbanisme 2013

« L'arbre de la Penfeld »
Jean-Marc Gaulier, architecte-paysagiste

« Brest, c'est Gaïa »
Bruno Fortier, Grand Prix d'Urbanisme 2002

Friche de l'ancienne usine à gaz.
L'assiette foncière s'inscrit
intégralement à l'intérieur de
l'écharpe verte de la falaise
côtière : son aménagement devra
en tenir compte.



Brest 2040 Ville paysage en transition : une vision pour le Cœur de la métropole

Dans le cadre de l'étude Cœur de métropole, l'un des trois grands thèmes développés par l'équipe du Studio Paola Viganò est le système métropolitain de parcs.

Son objectif : dépasser l'image de ville grise au travers de stratégies plurielles pour faire de la « ville grise » un « cœur vert » à haute qualité de vie, vivant et cosmopolite :

- retrouver de la nature en ville en requalifiant l'espace public et les cœurs d'îlot, créer de nouveaux îlots de fraîcheur,
- augmenter les espaces perméables et gérer les eaux pluviales en surface pour diminuer les rejets d'eaux usées dans le milieu naturel,
- améliorer la qualité des espaces ouverts et publics en réduisant l'espace dédié à la voiture. Dessiner l'espace pour impulser de nouveaux comportements par rapport aux mobilités (voiture partagée et incitation aux modes actifs).

Une renaturation possible

Dans les tissus urbains, l'enfrichement et la renaturation d'anciens espaces bâtis et aménagés sont des processus usuels. En entrée de ville, l'effacement des activités de stockage d'hydrocarbures a permis de valoriser l'écharpe verte de la falaise. En outre, la pollution lourde du site est traitée par la phytoremédiation, tandis que la nature reprend ses droits sur le site de l'ancienne usine à gaz, en bas du vallon du Forestou.



Pied de falaise orientale en entrée de ville

Un grignotage progressif

Malgré les difficultés techniques et le peu de surfaces disponibles, l'armature naturelle et ses franges font l'objet de velléités de construction qui parfois aboutissent. Ce grignotage progressif affaiblit de fait le socle de l'Armature Verte Urbaine.

Avant (2011)



Google Street View

Après (2018)



Saint-Marc, la rampe du vieux Kervéguen en 2011 et 2018

Des espaces propices au lien social



Jardin partagé de Kerampéré

Jardin partagé de Kerampéré

Superficie : 6 000 m²

Suite à l'initiative « Agenda 21 des familles » à Saint-Marc, en janvier 2016 une association est créée pour gérer le site de l'ancien camping fermé depuis près de 15 ans (convention avec ville de Brest et mairie de Saint-Marc).

Au travers de la gestion associative du terrain municipal, il y a la mise en place d'un lien original entre le lieu, la collectivité, les bénévoles, les structures socio-culturelles, les soutiens divers, les riverains, les usagers...

Au jardin de Kerampéré, du suivi du compost à la récolte des légumes, l'organisation est collective et les récoltes nourrissent le projet autant que ses jardiniers.

Des lieux extraordinaires... et méconnus

Le jardin du Dour Braz est un des
exemples de jardin méconnu du
grand public brestois.



Votre expertise

Connaissez-vous ces endroits ? : oui / un peu / pas vraiment

Ces sites vous plaisent-ils ? : oui / non

Si oui, pour quelles raisons ?

.....

.....

.....

Ont-ils du potentiel ? : oui / non

Comment les valoriser ? (dessin, collage pictogramme, texte...)

.....

.....

.....

.....

ATOUPS



Panorama



Eau



Patrimoine bâti



Jardin partagé/ouvrier



J'aime

etc.

FAIBLESSES



Grignotage de nature en ville



Absence de continuité piétonne



Difficulté de lisibilité d'accès




Points de vigilance




J'aime pas

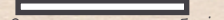
etc.



 Balade en bus

 Balade à pied

5 minutes à pied

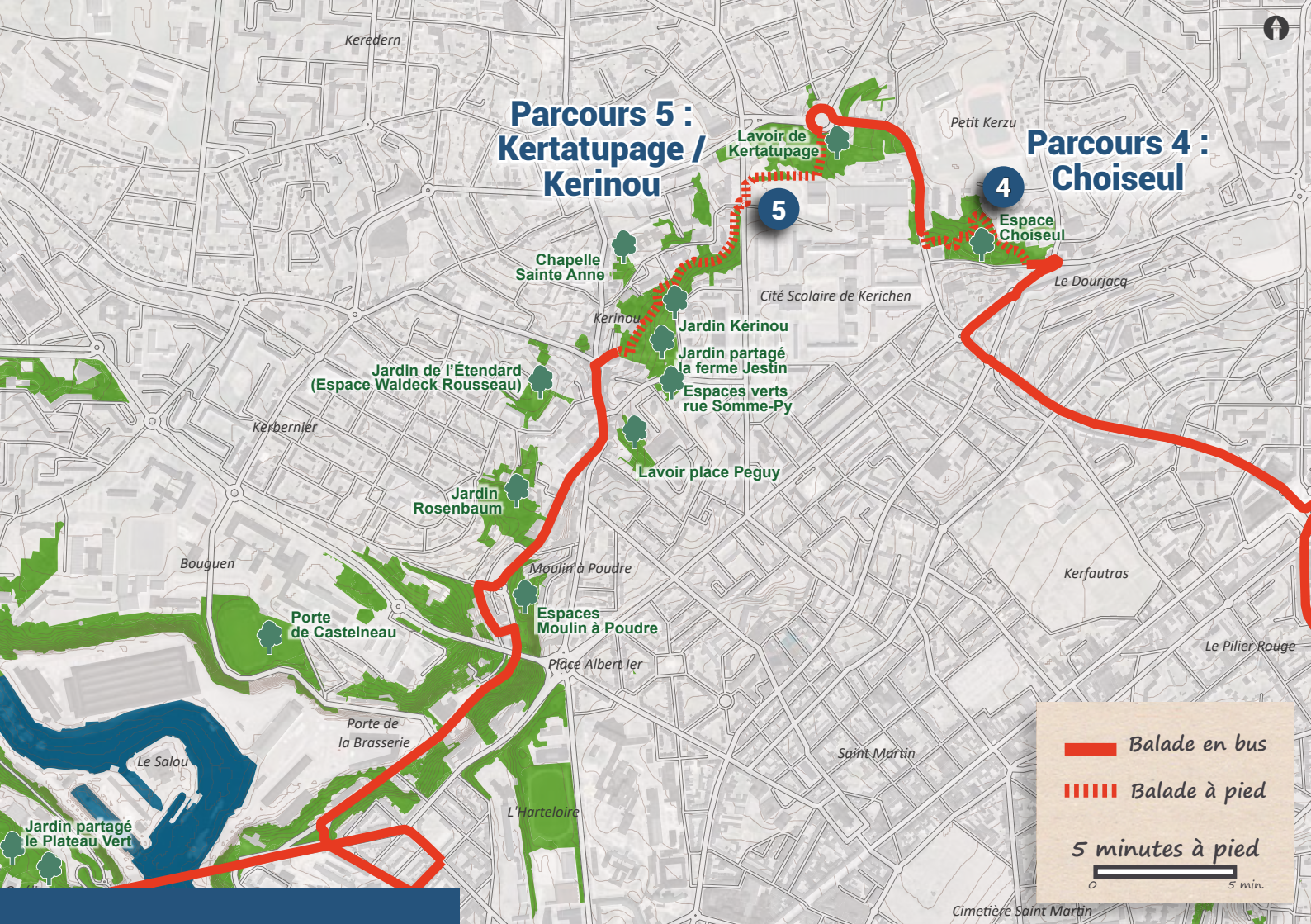
0  5 min.

Kérinou, les vestiges d'un vallon



Parcours 5 : Kertatupage / Kerinou

Parcours 4 : Choiseul



Keredern

Petit Kerzu

Lavoir de Kertatupage

Espace Choiseul

Chapelle Sainte Anne

Cité Scolaire de Kerichen

Le Dourjacq

Kerinou

Jardin Kérinou

Jardin de l'Étendard
(Espace Waldeck Rousseau)

Jardin partagé
la ferme Jestin

Espaces verts
rue Somme-Py

Kerbernier

Lavoir place Peguy

Jardin
Rosenbaum

Bouguen

Kerfautras

Porte
de Castelneau

Moulin à Poudre

Espaces
Moulin à Poudre

Le Pilier Rouge

Place Albert 1er

Saint Martin

Le Salou

Porte de
la Brasserie

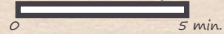
L'Harteloire

Jardin partagé
le Plateau Vert

Balade en bus

Balade à pied

5 minutes à pied



Cimetière Saint Martin



Mise à distance de la ville





Brest ou pas Brest ?

Selon vous, ces photos ont-elles toutes été prises à Brest ?

Un peu d'histoire



Vallon de Kérinou / Vallon du Moulin à Poudre

Il est, au XVII^e siècle, occupé par un moulin de fabrication de poudre pour canons, alimenté par plusieurs ruisseaux venant de Kerigonan, Kéréderm, etc. Au XVIII^e siècle, l'étang est agrandi et sert de stockage de bois pour la Marine. De grands hangars (tonnellerie) y sont ensuite édifiés de part et d'autre de la rive. Le moulin est transformé en brasserie, qui a donné son nom à la porte actuelle de l'arsenal. À la fin du XIX^e siècle, l'anse de la tonnellerie est partiellement comblée pour disparaître définitivement au début du XX^e siècle. Ce site rassemble aujourd'hui de nombreux éléments de patrimoine comme les vestiges des fortifications du Bouguen, les anciennes fontaines de la Marine, les jardins en terrasses de l'ancien moulin Duplessis, l'octroi, etc.



Le jardin de Kérinou

Le site de l'actuel jardin de Kérinou correspond aux terrains d'une ancienne métairie, la ferme Jestin, qui dépendait du manoir de Bonne Nouvelle. Plus au nord se trouvait une ancienne carrière de gneiss, voisine de la brasserie de Kérinou, qui utilisait l'eau abondante à cet endroit et stockée dans un étang.

En 2010, le jardin a été repensé par les services de la ville.

(Extrait du site Wiki-Brest)



2018



P. Auffret

Lavoir a Kerinou

Des fonctions techniques

L'espace Choiseul est un lieu enclavé. Il ne s'appelle pas jardin, c'est un espace relativement indéfini qui prend le nom de la rue qui le borde. Ce site pourrait notamment accueillir la population riveraine (dont celle de la cité scolaire de Kerichen), mais sa fonction exclusive de bassin de rétention des eaux pluviales et la sécurisation de l'ouvrage ne permettent pas, à l'heure actuelle, d'envisager ce lieu comme un parc.



Keravelloc, exemple de réouverture de cours d'eau avec un usage de loisirs



Lavoir de Kertatupage

Une absence de connexion

Entre Choiseul et Kérinou, plusieurs espaces de nature voisinent sans être spécialement reliés entre eux. Les jardins ouvriers de Kertatupage constituent un maillon très intéressant entre Choiseul/

Le petit Kerzu et Kerinou via Kertatupage. Cependant, ils ne sont pas protégés par le classement du PLU facteur 4.



Les jardins ouvriers de Kertatupage

Renaturation souhaitable

Les espaces gagnés sur le cours d'eau entre la porte de la Brasserie et la place du marché de Kerinou constituent un verrou à l'infiltration des eaux de pluie. Sur ce secteur, il faut être en mesure de permettre la renaturation quand les opportunités foncières et le déplacement de certaines activités le permettent (exemple, gymnase Sainte Anne) ou lors de travaux de d'aménagement (exemple : place du marché en continuité du jardin Rosenbaum).



Kérinou : porte de la Brasserie

Au fil...

« Le site de Kérinou est inséparable de la vallée où débouchent plusieurs ruisseaux venant de Kérigonan, Keredern, Prat-ar-Raty et Keranfurust, lesquels se jettent dans la Penfeld par le vallon du Moulin à Poudre. Ce vallon fut autrefois conquis par la Penfeld. La baie remontait jusqu'à la porte de la brasserie puis se prolongeait dans les divers étangs qui remontaient le vallon. L'eau, aujourd'hui n'est quasiment plus visible mais sa présence se ressent : elle ruisselle sur les coteaux, suinte des parois des tunnels, coule le long de la rue de Portzmoguer. La toponymie du lieu y fait aussi écho : moulin à poudre, moulin Duplessis, porte de la brasserie, rue de la digue... Les infrastructures et constructions successives ont rendu le vallon imperméable. En 3 siècles, il a totalement changé de visage. Il arrive environ deux fois par an que le restaurant du petit billot soit inondé à un mètre au dessus du sol, comme l'eau ne s'infiltré plus dans les terres. »

<http://utopiesmetropolitaines.org>

Adaptation au changement climatique

- *La nature en ville constitue une réponse au changement climatique et à la multiplication des épisodes anormaux.*
- *L'exposition aux inondations par ruissellement a déjà augmenté et pourrait augmenter d'avantage. Secteurs concernés : Kerinou, bas de Recouvrance...*
- *L'exposition à des baisses du niveau des cours d'eau plus longs est déjà plus forte, et devrait augmenter également.*
- *L'augmentation des phénomènes d'îlots de chaleur urbains ; secteurs concernés : particulièrement Recouvrance, pied de Poullic al Lor...*

... de l'eau

« Le vallon de Kerinou est ponctué d'objets patrimoniaux : la fortification du Bouguen, le corps de garde dont seuls les murs en pierre de taille subsistent, l'entrée des deux passages souterrains du chemin de ronde, deux sources de la Marine qui sont des petites constructions caractéristiques avec des portes en plein cintre et enfin les terrasses de l'ancien moulin Duplessis. Pourtant, le vallon n'est absolument pas reconnu pour ses richesses patrimoniales. La fortification est cachée à la vue par le gymnase de l'École Sainte Anne, le corps de garde est ignoré, faisant face à un rond-point, les anciennes sources de la marine sont recouvertes par la végétation. Les habitants du quartier ayant formé une association "Les amis du moulin à poudre" ont à cœur de revaloriser le patrimoine. Grâce à eux, l'accès au tunnel du Bouguen est déblayé et accessible. »

<http://utopiesmetropolitaines.org>

Votre expertise

Connaissez-vous ces endroits ? : oui / un peu / pas vraiment

Ces sites vous plaisent-ils ? : oui / non

Si oui, pour quelles raisons ?

.....

.....

.....

Ont-ils du potentiel ? : oui / non

Comment les valoriser ? (dessin, collage pictogramme, texte...)

.....

.....

.....

.....

ATOUPS



Panorama



Eau



Patrimoine bâti



Jardin partagé/ouvrier



J'aime

etc.

FAIBLESSES



Grignotage de nature en ville



Absence de continuité piétonne



Difficulté de lisibilité d'accès



Points de vigilance



J'aime pas

etc.

Les ponctuations éparées des Quatre-Moulins






Parcours 6 : Polygone

6

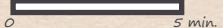
Parcours 7 : Kerbonne

7

 Balade en bus

 Balade à pied

5 minutes à pied



Kervallon

Plateau des Capucins

Jardin Jégaden

Rue Saint-Malo

Jardin partagé du Vally-Hir

Square Bazeilles

Jardin de Roscanvel

Jardin Fregate La Boussole

Jardin J.-Y. Laouenan

Jardin du Deuxième dépôt

Siam

Promenade du Polygone

Recouvrance

Quatre Moulins

Cimetière de Recouvrance

Jardin partagé les Yannicks aux champs

Square Ronarch

Espace JeanBart

Jardin de De Gaulle Cours Dajot

Jardin de Kerraras

Kerbonne

Kerangoff

Square rue Jean V

Jardin de Laninon

Jardin Louis le Roux

Jardin du Château

Jardin Hémon

Zone verte de Mesdoun

Jardin du Stiff

Kerangoff

Jardin partagé Le jardin bleu

Jardin des Explorateurs

Jardin de l'Amirauté

Vallon de Grande Rivière

Jardin de Kerbonne

Parcours 7 : Kerbonne

Port du Château

Vallon de Grande Rivière



Les sentiers méconnus



Brest Métropole | Matheul e Call



Brest ou pas Brest ?

Selon vous, ces photos ont-elles toutes été prises à Brest ?

Un peu d'histoire



Grande Rivière

À l'origine, ce vallon accueillait deux moulins. Ensuite, il devint un véritable quartier situé près de la porte de l'arsenal du même nom : porte de la Grande Rivière. Avant l'implantation de l'arsenal dans le secteur, il y avait un accès direct à la mer. Dans les années 1960, on pouvait y trouver de nombreux commerces : buvettes, laverie, restaurant, boulangerie...

En janvier 1918, l'US Navy crée un important centre d'hydravions à Brest. C'était le plus important à l'époque : 486 marins et 53 officiers ! Quatre grands hangars abritaient les hydravions. En novembre 1918, le centre devint français et connu une grande activité jusqu'en 1936 où il fut transféré à Crozon.

(Extrait du site « Mémoire de Saint Pierre »)



Kerbonne

Les limites de Kerbonne reprennent approximativement le contour de la propriété que possédait Joseph de Kerros en 1829. Il y fait construire une maison de campagne qu'il baptisera Kerbonne en l'honneur de sa femme.

Aujourd'hui, le jardin belvédère offre un panorama exceptionnel sur l'arsenal et la rade de Brest. Lors d'événements maritimes en rade, c'est un point de vue très couru. Ce jardin a été réalisé au début des années 80 grâce à la ténacité des riverains : à force de persévérance et de pétitions, ils obtinrent l'aménagement de ce terrain vague ; dénommé « La petite montagne », c'était alors un lieu privilégié pour les activités sportives des élèves environnants, mais qui tournait à la friche.

Le jardin abrite une collection végétale importante dont un bel eucalyptus, un séquoia géant et un pin du Paraná.

(Extrait du site Wiki-Brest)



Kerbonne, manoir



Archives de Brest, Éditeur E.L.D.

Un potentiel de parcours propices à la marche-plaisir

D'après l'étude de l'Adeupa sur les représentations sociales de la nature en ville (Adeupa/UBO), les trois activités principales exercées dans les espaces de nature à Brest sont la promenade, le passage et le footing.

L'armature verte urbaine constitue un vecteur de mobilité : un ensemble d'itinéraires piétons d'intérêt général. Non accessible aux voitures, elle offre un cadre naturel, limitant considérablement les diverses nuisances engendrées par la circulation automobile (bruit, pollution atmosphérique, vitesse, sécurité).



Promenade du Polygone

Des habitants favorables à la gestion écologique et différenciée

66 % des habitants de Brest métropole ayant répondu à l'enquête considèrent que pour des questions environnementales et de santé, la nature devrait davantage reprendre ses droits en ville (herbes folles, tontes moins fréquentes, etc.), et ce, dans les grands parcs, les vallons, les jardins et les rues.¹



(1) ADEUPa 2019, représentations sociales de la nature en ville

L'éco-pâturage en 3 axes :

- **Environnemental** : la pratique de l'écopâturage est favorable à la biodiversité des pelouses, elle permet de baisser l'empreinte carbone de la tonte et supprime la nuisance sonore des machines thermiques.
- **Économique** : ce n'est pas qu'un entretien d'espaces verts, mais bien une agriculture urbaine, elle permet de faire vivre les éleveurs et peut alimenter un commerce en circuit court d'agneaux bio locaux.
- **Social** : c'est indiscutablement un vecteur de lien social et d'animation dans les quartiers. Les usagers disent qu'ils sont heureux de voir entrer la campagne dans la ville et que la vue des moutons est apaisante et invite à la contemplation. Les promenades quotidiennes avec ou sans enfants passent par les enclos quand les moutons sont là et les discussions s'engagent facilement.

Caroline Lohou, Brest métropole DEV

Une lecture d'ensemble compliquée

Le paysage brestois se lit depuis la rade et les presqu'îles qui la bordent, mais aussi depuis l'espace public que nous fréquentons quotidiennement dans nos différentes activités. Cependant, les différents espaces qui constituent l'armature naturelle soe sont le plus souvent difficilement lisibles depuis cet espace public.

Une lecture d'ensemble compliquée, des espaces fragmentés et très souvent inaccessibles.



Route de la Corniche

Espaces de nature : Des faiblesses dans la protection

À l'intérieur du PLU facteur 4, une part importante de la falaise, des vallons et des parcs est protégée par les classements en zone naturelle (N) et en zone urbanisée avec une sensibilité paysagère (UP.) Néanmoins, certains espaces de nature en lisière de ces grands constituants du socle de l'Armature Verte Urbaine mériteraient d'être protégés pour assurer la cohérence et la connexion souvent lacunaire entre les sites.



Rue du Stiff, exemple d'espace de nature constituant le socle de l'Armature Verte Urbaine qui pourrait disparaître faute de protection au PLU



Route de la Corniche, exemple d'affaiblissement des abords de la falaise

Votre expertise

Connaissez-vous ces endroits ? : oui / un peu / pas vraiment

Ces sites vous plaisent-ils ? : oui / non

Si oui, pour quelles raisons ?

.....

.....

.....

Ont-ils du potentiel ? : oui / non

Comment les valoriser ? (dessin, collage pictogramme, texte...)

.....

.....

.....

.....

ATOUPS



Panorama



Eau



Patrimoine bâti



Jardin partagé/ouvrier



J'aime

etc.

FAIBLESSES



Grignotage de nature en ville



Absence de continuité piétonne



Difficulté de lisibilité d'accès




Points de vigilance




J'aime pas

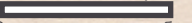
etc.



 Balade en bus

 Balade à pied

5 minutes à pied

0  5 min.

Votre conclusion

Que pensez-vous du potentiel des falaises, vallons et parcs pour la nature à Brest ?

.....

.....

.....

Des commentaires ? (dessin et/ou texte)

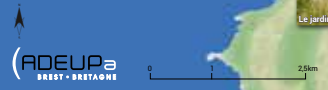
.....

.....

.....

NATURE EN VILLE

RÉVÉLER LE PATRIMOINE BRESTOIS



espace agricole et naturel hors forme urbaine
 trame verte et bleue
 espace vert dans la forme urbaine
 rade de Brest

Prolongement de la trame verte et bleue dans la forme urbaine de Brest :

espaces verts existants à mailler,
 maillage à compléter,

avec les propositions thématiques suivantes :

- le tour de ville du coeur métropolitain,
- l'échappée côtière, révélation du caractère maritime de l'agglomération,
- la traversée des vallons est-ouest,
- le trail de loisirs,
- les kreiz-kêr,
- les chemins de traverse, lien entre les différentes mailles vertes.



Pictogrammes à coller

ATOUPS

Panorama



Eau



Patrimoine bâti



Jardin partagé/ouvrier



J'aime



FAIBLESSES

Grignotage de nature en ville.....



Absence de continuité piétonne



Difficulté de lisibilité d'accès



Points de vigilance



J'aime pas





Directeur de publication

Benjamin Grebot

Maquette et mise en page

Anne-Simone Burel / Johane Colloc

Jérôme de Crignis / Solenn Deléon

Crédit photos

ADEUPa

Tirage

60 exemplaires

Dépôt légal

Troisième trimestre 2019

Référence

19-087



AGENCE D'URBANISME DE BREST • BRETAGNE

18 rue Jean Jaurès - 29200 BREST

Tél. 02 98 33 51 71 - www.adeupa-brest.fr